

 <p>Munzsammlung, der Antikensammlung zu Kiel / Rebecca Hannemann [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Vespasian</p> <p>Museum: Münzkabinett der Antikensammlung zu Kiel Düsternbrooker Weg 1 24105 Kiel (0431) 880-2050 bendschus@klassarch.uni-kiel.de</p> <p>Sammlung: Antiquity, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: IKMK-ID21</p>
--	---

Beschreibung

Vorderseite: "IMP CAES VESP AVG PM TP COS IIII CENS" - Kopf des Vespasian mit Strahlenkrone nach l.

Rückseite: "FELICIT - AS - PVBLICA" - Felicitas stehend in der Vorderansicht, Kopf nach l. Sie hält im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in der r. Hand einen geflügelten Merkurstab (caduceus). Beiderseits S - C.

Während Fortuna für eine zeitlich kurze Phase des Glücks und des Erfolgs stand, verkörperte Felicitas einen dauerhaften Zustand des guten Gelingens und der Glückseligkeit, aber auch die Fruchtbarkeit der Erde und der Frauen. Attribuiert wurde sie daher häufig mit einem Füllhorn (cornucopiae), als Zeichen des Wohlstands und einem geflügelten Merkurstab (caduceus), der sie als Überbringerin von Frieden und Glück auswies. Insbesondere der friedliche Charakter der Felicitas prädestinierte sie für die Münzemissionen Vespasians, weil er seine eigene Regierung damit klar von der vorangegangenen Bürgerkriegszeit abgrenzen konnte. Vgl. Mayer 2010 [Rebecca Hannemann]

Objektdatensatz angelegt und bearbeitet im Rahmen der museologischen Übung "NUMiD - Neue Wege für alte Münzen" (WS 2018/19, T. Bendschus, LV-Nr. 051135) von: Rebecca Hannemann.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze, geprägt

Maße:

27 mm, 12.90 g, 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	73 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom
Beauftragt	wann	
	wer	Vespasian (9-79)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Vespasian (9-79)
	wo	

Schlagworte

- Dupondius
- Münze

Literatur

- (6.01.2019).
- M. Mayer, Numismatisch-Ikonographische Untersuchungen zur Kommunikation und Selbstdarstellung des flavischen Kaiserhauses (Diss. Universität Augsburg 2010)u.lt.
- RIC II-1² Vespasianus Nr. 581 (73 n. Chr.).
- https://opus.bibliothek.uni-augsburg.de/opus4/frontdoor/deliver/index/docId/1630/file/Markus_Mayer_Dissertation.pdf.gt.